

Z wyłączeniem Abonamentu.

Nr. porządkowy 102.



TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Niedzielę dnia 6^{go} Marca 1870 r.

Dziewiąte PRZYKAZANIE

Komedia w 3 aktach i 4 obrazach przez W. Sardou.

O S O B Y:

Larosier	—	—	—	—	Pan Eker.	Chamoiseau, oberżysta	—	—	—	Pan Ładnowski oj.
Ponseul	—	—	—	—	Pan Ładnowski syn.	Róża, służąca w hotelu	—	—	—	Panna Wyszowska.
Limouroux, jubiler	—	—	—	—	Pan Wolski.	Wynajmująca krzesła	—	—	—	P. Pichorowa.
Paola	—	—	—	—	Pani Hoffman.	Zandarn	—	—	—	Pan Bogucki.
Pani de Portemachon	—	—	—	—	Pani Borkowska.	Kuchcik	—	—	—	Pan Siedlecki.
Panna de Valembrèche	—	—	—	—	Pani Ekerowa.	Garçon	—	—	—	Pan Mędrzycki.
Aniela	—	—	—	—	Panna Kwiecińska.					

Lud. Służba. Goście. Muzyka.

Obraz pierwszy w ogrodzie — obraz drugi w oberży — obraz trzeci na dachach — obraz czwarty w oberży.

nastąpi po raz drugi

FIPS, KRAWIEC DAMSKI

Komedia A. Kotzebuego w 1 akcie przekład Rettingera.

O S O B Y:

Fips, krawiec damski	—	—	—	Pan Eker.	Holman, młody bogaty łupież	—	—	—	Pan Siedlecki.
Ludwika, jego wychowanka	—	—	—	Pani Borkowska.	Jan, służący jego	—	—	—	Pan Batorski.
Pani Zefir, modniarka	—	—	—	Pani Ekerowa.					

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godzinie 7.



№ 103. Porządkowy

X. Wydziału Administracyi

TEATR POLSKI W KRAKOWIE

W Niedziele dnia 6^{go} Marca 1870 r.

PRZYKAZANIE Dziwiste

Komedia w 3 aktach i 4 obrazach p. W. Zardom.

PERSONE			
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—

Opis pierwszego w ogólnie — opis drugi w ogólnie — opis trzeci w ogólnie — opis czwarty w ogólnie.

W następującej po raz drugi

FIRSI KRAWIEC DAMSKI

Komedia A. Kotzebuego w 1 akcie przekład Bellingera.

PERSONE			
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—
Jan Fiedor	—	—	—

Cena miejsc zwyczajna. — Poczta o godzinie 7.